

<b>Informazioni personali</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Carmine Caputo</li> <li>▪ Data di nascita: 07/03/1975</li> </ul>
<b>Titoli</b>	<p>Laurea in Scienze della comunicazione Iscrizione all'Albo dei giornalisti nell'elenco dei professionisti</p>
<b>Istruzione scolastica</b>	<p>[1994-2000] <b>Laurea</b> in Scienze della Comunicazione conseguita presso l'Università di Bologna con votazione di <b>110/110<sup>i</sup> e lode</b> con una tesi in Linguistica Computazionale dal titolo "Modelli di ricerca e di estrazione dell'informazione (information retrieval). Analisi di un'esperienza su testi multimediali"</p> <p>[1989-94] <b>Maturità scientifica</b> conseguita presso il Liceo Scientifico Statale "Giuseppe Battaglini" di Taranto con votazione di 55/60<sup>i</sup></p>
<b>Esperienza attuale di lavoro</b>	<p>[2021-in corso] <b>Giornalista pubblico</b> presso l'Agenzia di informazione e comunicazione della Giunta regionale dell'Emilia-Romagna</p>
<b>Esperienze di lavoro precedenti</b>	<p>[2020-2021] <b>Comunicatore pubblico</b> presso il Settore patrimonio culturale della Regione Emilia-Romagna. Componente della redazione del portale di Emilia Romagna Creativa e di Radio Emilia Romagna, la web radio della Regione Emilia-Romagna.</p> <p>[2015-2020.] <b>Responsabile Ufficio Stampa e Comunicazione Istituzionale</b> presso l'Unione dei comuni dell'Appennino bolognese e per ciascuno dei 10 comuni membri</p> <p>[2012-2015] <b>Responsabile Urp, Ufficio Stampa, Servizi Demografici e Informativi</b> presso il Comune di Monzuno</p> <p>[2009-2012] <b>Istruttore Direttivo Specialista della Comunicazione</b> presso il Comune di Monzuno</p> <p>[2001-2009] <b>Specialista comunicazione</b> presso CRIF Spa: produzione di contenuti per house horgan e newsletter, per la comunicazione interna e per i siti web della società</p>
<b>Esperienze di formazione e lavoro</b>	<p>[1997 - 2001] <b>Assistente bibliotecario</b> presso il Dipartimento di Lingue Orientali dell'Università di Bologna (150 ore)</p> <p>[2001] <b>Curatore</b> di un seminario sull'AI presso il Politecnico di Milano, corso di Design Industriale, come culture della materia</p> <p>[2000] Working Experience con il ruolo di <b>Marketing &amp; Communication assistant</b> al Morehampton Language Institute di Dublino</p>

[2000] Working Experience con il ruolo di **Lab Supervisor** al Portobello College di Dublino

[2000] Tirocinio formativo con il ruolo di **Content Editor** presso il Comune di Bologna, Ufficio Politiche Giovanili

[1999] Stage in azienda seguito da collaborazioni occasionali presso la Mediaevo di Bologna, società specializzata nella realizzazione di siti web e cd-rom multimediali, con il ruolo di **Web Editor**

**Lingue straniere** Inglese buono; francese e spagnolo scolastico.

**Competenze informatiche** Ottima conoscenza di:

- Microsoft Office (Word, Excel, PowerPoint)
- Microsoft Publisher – Scribus
- Open Office – Liber Office
- Strumenti di fotoritocco (Adobe Photoshop, Gimp, ecc.)
- Strumenti di videoediting (Corel VideoStudio, Pinnacle Studio, OpenShot, ecc.)
- Strumenti per la gestione del web (WordPress, Plone, ecc.)

**Pubblicazioni**

[2022] “L’invidia del mare”, romanzo, Damster Edizioni, Modena

[2020] “#Stodadio – L’enigma di Artolè”, romanzo, Damster Edizioni, Modena

[2014] “Chiamami Legione”, romanzo, Sesat Edizioni, Bologna

[2009] “Ballata in sud minore”, romanzo, 0111 Edizioni, Milano

[2007] “Bologna l’oscura”, racconti, Nonsoloparole Edizioni, Napoli

[2004] “Bello dentro, fuori meno”, romanzo edito da Nonsoloparole Edizioni, Napoli

[2002] “Modelli di ricerca e di estrazione dell’informazione: analisi di un’esperienza su testi multimediali nella didattica universitaria”, in Atti del II congresso studi dell’AITLA (a cura di Bettoni, Zampolli, Zorzi), Edizioni Guerra, Perugia.

[1999] “Il design della scrittura multimediale” a cura di Michele Semenza, Eduardo Ayala e Carmine Caputo, Edizioni Cuen, Napoli

**Servizio militare** Servizio civile svolto nel 2000

Autorizzo il trattamento dei dati personali contenuti nel mio curriculum vitae in base all’art. 13 del D. Lgs. 196/2003 e all’art. 13 del Regolamento UE 2016/679 relativo alla protezione delle persone fisiche con riguardo al trattamento dei dati personali.