



Associazione
Corso DOC

Associazione Corso Doc – APS
Via Emilia Ponente 14
40133 Bologna
C.F. 91388440371

Alla c.a. Servizio Diritti dei cittadini – Area Cittadinanza attiva
Assemblea legislativa della Regione Emilia-Romagna
Viale Aldo Moro, 50 – 40127 Bologna

PEC: aldiritti@postacert.regione.emilia-romagna.it

RELAZIONE FINALE

A. Dati di riferimento:

Nome completo della Ragione Sociale del soggetto iscritto	Associazione Corso Doc – APS
Codice fiscale	91388440371
P.IVA	No P.IVA
Sede legale (Via, n. civico e Città)	Via Emilia Ponente,14 - Bologna
PEC	assocorsodoc@pec.it

Descrizione del progetto:

<p>1. Tematica di lavoro</p>	<p>MEMORIA X DIRITTI LEGALITA' X</p>
<p>2. Titolo del progetto</p>	<p>Ferite nel corpo, nell'anima e nel territorio: l'oscura e tragica storia della "Uno Bianca"</p>
<p>3. Descrizione del progetto e obiettivi prefissati</p> <p>+</p> <p>7. Originalità e innovazione nel percorso sul piano contenutistico e metodologico</p> <p>(descrivere la ricerca e l'uso delle fonti, il coinvolgimento di realtà locali, le conoscenze e gli aspetti presi in esame, l'uso delle nuove tecnologie, gli strumenti di comunicazione e disseminazione)</p> <p>Si veda il Cap. VI, punto 3, lettera b) delle Linee Guida</p>	<p>I parte</p> <p>Siamo partiti dalla narrazione e dai luoghi degli eventi criminali accaduti tra il 1987 e il 1994 nella Regione Emilia Romagna per opera dell'organizzazione criminale "Banda della Uno bianca" sviluppando le seguenti tematiche:</p> <ul style="list-style-type: none">- La violenza incomprensibile e l'impunità dei criminali;- La quotidianità delle vite spezzate- La paura e l'insicurezza generata nella collettività;- La verità processuale e la verità storica. <p>Questa prima parte è stata svolta attraverso i seguenti incontri e attività':</p> <p>a) Incontro con Alberto Capolungo (Vice-Presidente Associazione Vittime della Uno Bianca) - Cinestudio Succursale Liceo Laura Bassi Via Broccaindosso, 48 Bologna;</p> <p>b) Incontro con Cinzia Venturoli (Docente di Storia Contemporanea presso l'Università di Bologna)- Cinestudio Succursale Liceo Laura Bassi Via Broccaindosso, 48 Bologna;</p> <p>c) Incontro con Valter Giovannini (Sostituto Procuratore Generale presso la Corte d'Appello di Bologna), Rosanna Zecchi (Presidente dell'Associazione vittime della Uno Bianca), Karen Bergami (autrice del libro "Spari illegali dalla Uno bianca. Studio sulla personalità di Roberto e Fabio Savi") - Assemblea Legislativa Emilia-Romagna Progetto ConCittadini; Via Aldo Moro N° 30 Bologna;</p> <p>d) Incontro con Gian Guido Nobili (Responsabile Area Sicurezza Urbana e Legalità Gabinetto del Presidente della Giunta Regione Emilia-Romagna) Cinestudio Succursale Liceo Laura Bassi Via Broccaindosso, 48 Bologna;</p>



e) Incontri con Isabella Martoni (Archivista Rai) sede Rai 3 Emilia Romagna V.le della Fiera, 13 Bologna;

f) Incontro con Luciano Nadalini (Fotoreporter bolognese, conosciuto per i suoi scatti succedutisi negli anni a Bologna e i suoi reportage in tutto il mondo)- Cinestudio Succursale Liceo Laura Bassi Via Broccaindosso, 48 Bologna.

Il parte

Abbiamo suddiviso in 4 periodi dell'azione criminale della banda.

(vedasi a mero titolo esemplificativo ed euristico la tabella esemplificativa allegata, dove l'autore, peraltro, prende in esame 22 vittime e non 24 ...) e ci siamo concentrati soprattutto sul periodo apertamente terroristico.

Data	Periodo	Delitti	Persone uccise	Bottino	Bottino mensile medio	Bottino medio per delitto
19 6 1987 - 3 10 1987	Periodo iniziale	2	0	0	0	0
30 1 1988 - 26 6 1989	Assalti alle COOP	7	5	297.500.000	17.500.000	42.500.000
2 1 1990 - 28 8 1991	Periodo apertamente terroristico	26	14 multi fertili	15.700.000	785.000	603.846
25 11 1991 - 21 10 1994	Rapine in banca	20	3	1.410.890.000	40.311.000	70.544.530

Successivamente abbiamo incontrato e video-intervistato, singolarmente, alcuni familiari delle vittime (tutte, tranne una, uccise nel periodo evidenziato).

Infine, dopo le prime interviste e il confronto con il Direttivo dell'Associazione Vittime Uno bianca (incontro Sala del Dentone Palazzo D'Accursio), abbiamo deciso di approfondire alcune apparenti contraddizioni della verità processuale; abbiamo incontrato personaggi politici, istituzionali e dell'informazione che hanno seguito da vicino e approfondito la vicenda criminale della banda della Uno bianca.

III parte (Work in progress, terminerà il 13 Ottobre 2019)

A questo punto, vista la complessità e la mole delle informazioni raccolte, abbiamo suddiviso il percorso formativo nelle seguenti articolazioni:

1) Percorso di Cittadinanza Attiva: incontri pubblici tra protagonisti (familiari, magistrati, criminologi)

Coordinatori: Roberto Guglielmi, Alberto Capolungo, Staff ConCittadini

2) Percorso Mappatura interattiva: Sito Web Associazione Vittime Uno Bianca - QR code luoghi 24 vittime.

Coordinatori: Roberto Guglielmi, Rossana Cappucci, Alberto Capolungo, Manuela Gargiulo

3) Percorso di Animazione: laboratorio per la realizzazione di animazioni audiovisive da inserire nel Docufilm finale su: Ferite nel corpo, nell'anima e nel territorio: l'oscura e tragica storia della "Uno Bianca".

Coordinatori: Roberto Guglielmi, Alessandro Mantovani, Anna Conti.

4) Percorso di Recitazione Cinematografica: laboratorio per la formazione del cast artistico che reciterà nel Docufilm finale

Coordinatori: Licia Navarrini, Lucia Lanzarini, Roberto Guglielmi

5) Percorso di Sceneggiatura: laboratorio di ricerca, scrittura, selezione filmati archivio RAI.

Coordinatori: Roberto Guglielmi ed Enza Negroni

6) Percorso realizzazione Docufilm (Parte interviste vittime, familiari e magistrati - Parte di fiction con gli studenti del Corso di recitazione - Parte di Immagini di repertorio Teche Rai - Parte di Animazione)

Coordinatori: Roberto Guglielmi ed Enza Negroni

Tutte le articolazioni porteranno alla realizzazione di due prodotti entro il 13 Ottobre 2019:

A) Mappatura interattiva dei luoghi della memoria con sistema QR code e installazione di supporto (ove questo non è presente);

B) Docufilm della durata di circa 50'

Obiettivi generali del progetto:

Educativi:

- cogliere l'importanza della memoria e del dialogo tra generazioni per comprendere il presente;
- acquisire una maggiore consapevolezza della rilevanza delle scelte individuali e della responsabilità di ogni cittadino riguardo ai valori della democrazia e del pluralismo;
- rafforzare la capacità di porsi in relazione con altri studenti (indipendentemente dall'indirizzo di studi) e di collaborare con essi, sapendo valorizzare la diversità delle competenze.

Didattici:

- rafforzare la capacità di considerare il passato con consapevolezza critica, cogliendo anche le resistenze e gli ostacoli che spesso si trova ad affrontare chi vuole studiare momenti particolarmente "scomodi" di questo passato;
- acquisire nuove competenze nell'ambito della ricerca, valutazione e utilizzazione delle fonti con le quali lavora solitamente lo storico,
- migliorare la capacità di utilizzare più fonti per redigere testi filolo-



4. Giovani coinvolti: numero, tipologia di aggregazione (es. CCRR, classe, ecc.)

gicamente fondati e al tempo stesso non frutto di una banale trascrizione.

129 studenti così suddivisi:

Liceo Laura Bassi classi 1G, 1F 2G, 3G, 4G, 5O

Istituto Francesco Alberghetti di Imola classe 5 BPM

5. Partner e loro coinvolgimento

- Associazione Vittime Uno bianca:

Supporto nello studio, ricerca e approfondimento dei fatti terroristici esaminati; Supporto nell'organizzazione di attività di formazione e nel reperimento delle testimonianze delle vittime e dei sopravvissuti agli atti terroristici.

- Corso Doc Liceo Laura Bassi classi 1G, 1F 2G, 3G, 4G, 5O; Istituto Scolastico Francesco Alberghetti di Imola:

Condivisione nella realizzazione e nella fruizione dei percorsi didattico/educativi finalizzati all' "Educazione alla cittadinanza attiva".

-D.E-R (Associazione Documentaristi Emilia- Romagna):

Tutoraggio nella realizzazione del docufilm; Tutoraggio nella realizzazione di una mappatura digitale ed interattiva dei luoghi degli eccidi della "banda della Uno bianca".

- DIREZIONE TECHE RAI:

Supporto e tutoraggio nella ricerca, consultazione e selezione del materiale audiovisivo dell'Archivio RAI

6. Coerenza fra le finalità, lo sviluppo e gli esiti del progetto (indicare la corrispondenza tra premesse, motivazioni, attività e risultati raggiunti)

Si veda il Cap. VI, punto 3, lettera a) delle Linee Guida

+

8. Coinvolgimento effettivo del gruppo dei giovani partecipanti nella realizzazione del progetto e valorizzazione del loro contributo nel percorso di cittadinanza attiva

Si veda il Cap. VI, punto 3, lettera c) delle Linee Guida

Al fine di verificare continuamente il complesso percorso messo in atto abbiamo attuato il seguente monitoraggio:

- valutazione iniziale della rilevanza e della fattibilità delle azioni ed eventuale rideterminazione;

- valutazione in-itinere sulla capacità di risposta ai bisogni formativi dei beneficiari;

- valutazione dei progressi che si stavano ottenendo in termini di raggiungimento degli obiettivi previsti e capacità di utilizzare le risorse a disposizione;

- valutazione costante della qualità della gestione del progetto (raccolta di articoli o video per documentarsi; scritti ed interviste filmate; elaborati multimediali, creazione del sistema QR code)

- Interviste a testimoni, soprattutto in relazione alla qualità degli apprendimenti significativi dei beneficiari e alla qualità degli elaborati audiovisivi e multimediali;

- valutazione delle revisioni e correzioni da apportare.





<p>9. Relazione con l'Assemblea legislativa</p> <p>(coinvolgimento dell'Assemblea nelle fasi di sviluppo del progetto; aggiornamenti – per un massimo di due comunicazioni via mail - rispetto alle fasi del progetto)</p> <p>Si veda il Cap. VI, punto 3, lettera d) delle Linee Guida</p>	<p>Di seguito si può visionare il monitoraggio audiovisivo effettuato dagli studenti in data 6/04/2019</p> <p>https://youtu.be/BiVrycTipCs</p> <p>La relazione con lo staff di ConCittadini è stata frequente e molto proficua.</p> <p>E' stata inoltre indispensabile per:</p> <ul style="list-style-type: none">- favorire un'alleanza formativa e creativa tra i partner;- segnalare e proporre approfondimenti che riguardavano la tematica trattata. Ad esempio l'incontro con Gian Guido Nobili (Responsabile Area Sicurezza Urbana e Legalità Gabinetto del Presidente della Giunta Regione Emilia-Romagna) presso il Cinestudio Succursale Liceo Laura Bassi Via Broccaindosso, 48 Bologna;- la messa a disposizione del materiale prodotto dall'Assemblea Legislativa sull'argomento trattato. Ad esempio DVD "Uno bianca: La lunga strage" Spettacolo Teatrale di Riccardo Marchesini del 13 ottobre 2017;- l'organizzazione, la documentazione e la promozione degli incontri pubblici. Ad esempio quello del 21 gennaio sulla verità storica e la verità processuale della banda della Uno bianca.
<p>10. Apertura del percorso al contesto comunitario e territoriale attraverso un evento di socializzazione sul territorio</p> <p>(descrivere l'evento di socializzazione più qualificante per il percorso)</p>	<p>a. Evento già realizzato</p> <p>Il 21 gennaio 2019 conCittadini ha dedicato un'intensa mattinata all'approfondimento della storica vicenda della banda della Uno bianca, con gli studenti degli istituti Laura Bassi di Bologna e Francesco Alberghetti di Imola protagonisti di un incontro con il sostituto procuratore generale presso la Corte d'appello Valter Giovannini che ha parlato loro di verità storiche, e verità processuali, portando la sua testimonianza di PM all'epoca dei fatti. L'incontro, coordinato da Alberto Capolungo, ha coinvolto anche Rosanna Zecchi, Presidente dell'Associazione vittime della Uno Bianca e Karen Bergami, autrice del libro "Spari illegali dalla Uno bianca. Studio sulla personalità di Roberto e Fabio Savi"</p>

Si veda il Cap. VI, punto 3, lettera e) delle Linee Guida



b. Eventi da realizzare

1) Una brutta storia : La banda della “Uno bianca” raccontata da alcuni osservatori del Pilastro” 22 maggio 2019 alle ore 10.30 presso Teatro DOM Pilastro- Incontro con ragazzi del Corso DOC del Liceo Laura Bassi

A seguire proiezione di alcune sequenze tratte dal Docufilm relativo alle vicende della banda della “Uno bianca” che verrà realizzato entro il 13 Ottobre 2019

In collaborazione con ConCittadini, Assemblea Legislativa Emilia Romagna, Associazione Corso DOC - Associazione Vittime "Uno Bianca" - Associazione Documentaristi Emilia Romagna –

2) Giovedì 30 Maggio dalle ore 19,30 ARENA ORFEONICA, VIA BROCCAINDOSSO, 50 anteprima trailer docufilm ed incontro con i protagonisti

3) ANTEPRIMA DOCUFILM – In occasione della giornata del ricordo delle vittime della Uno bianca 13 ottobre 2019 alle ore 21,00 circa luogo da definire.



Dichiaro inoltre di:

NON avere ricevuto un sostegno economico da parte dell'Assemblea legislativa per il medesimo progetto per l'anno scolastico 2018-2019

Bologna, 17/4/2019

Firma del referente del Progetto

(Roberto Guglielmi)

Firma del Presidente

(Silvia Franchini)

Timbro dell'istituzione

Associazione Corso Dec

C. F. 91388440371

assocorsodoc@libero.it

