

ALLEGATO D



Comune di Campegine

Provincia di Reggio nell'Emilia

Servizi Scolastici, Culturali e Sportivi

Via G. Amendola, 49-51 Tel. 0522/ 67.79.05 – 06 Fax 0522/67.79.08

E-mail biblioteca@comune.campegine.re.it

Alla c.a. Servizio Diritti dei cittadini – Area Cittadinanza attiva
Assemblea legislativa della Regione Emilia-Romagna
Viale Aldo Moro, 50 – 40127 Bologna

PEC: aldiritti@postacert.regione.emilia-romagna.it
(Indicando nell'oggetto: "Progetto conCittadini 2018-2019")

RELAZIONE FINALE

A. Dati di riferimento:

Nome completo della Ragione Sociale del soggetto iscritto	Comune di Campegine
Codice fiscale	80000690356
P.IVA	00446710352
Sede legale (Via, n. civico e Città)	Piazza Caduti del macinato, 1 42040 Campegine
PEC	campegine@cert.provincia.re.it

B. Descrizione del progetto:

1. Tematica di lavoro	Memoria <input type="checkbox"/> Diritti x Legalità <input type="checkbox"/>
2. Titolo del progetto	UNA BIBLIOTECA PER TUTTI
3. Descrizione del progetto e obiettivi prefissati	<p>La Biblioteca ha proposto alle Scuole del territorio e all'utenza libera differenti attività con la finalità di aprire percorsi e creare nuove idee nella consapevolezza che la lettura possa rappresentare una modalità di crescita non solo del singolo ma anche della collettività: la Biblioteca vuole e deve essere presidio di democrazia. Luogo di incontro, condivisione e gioco. Già la semplice lettura è un diritto; la biblioteca ha, inoltre, il compito di trasmettere materiali e saperi, dando vita ad iniziative che toccano i temi dell'integrazione, della cittadinanza e del diritto all'istruzione e al gioco con riferimento alla loro articolazione nella nostra realtà, ma presentati secondo prospettive originali e molteplici, grazie all'ampia gamma di linguaggi utilizzati.</p> <p>Citiamo a tal proposito l'Art.3 della carta dei Diritti della lettura:</p> <p><i>“Leggere è un’attività individuale e sociale che coinvolge la mente, le emozioni e i sensi e non si limita né privilegia l’apprendimento e l’interpretazione della scrittura, ma è applicabile in diversi ambiti e con diversi strumenti. Pertanto è dovere sociale incrementare forme e attività di avviamento, di agevolazione e di sostegno permanente alla lettura che creino, con eguali opportunità, un’educazione all’ascolto, al pensiero critico, alla condivisione e allo scambio di saperi”.</i></p>
4. Giovani coinvolti: numero, tipologia di aggregazione (es. CCRR, classe, ecc.)	Servizi per l'infanzia comunali 126 Servizi per l'infanzia parrocchiali 100 Scuola Primaria: 296 alunni Scuola Secondaria di Primo Grado: 173 Utenza libera: 25 bambini ogni incontro
5. Partner e loro coinvolgimento	Scuole del territorio, esperti in ambito narrativo, culturale, teatrale.
6. Coerenza fra le finalità, lo sviluppo e gli esiti del progetto (indicare la corrispondenza tra premesse, motivazioni, attività e	Tutte le attività proposte hanno avuto successo in termini di adesione e partecipazione; questa di per se stessa rappresenta una risposta positiva al progetto proposto perché segnala di aver intercettato un bisogno e aver individuato probabilmente una



<p>risultati raggiunti)</p> <p><i>Si veda il Cap. VI, punto 3, lettera a) delle Linee Guida</i></p>	<p>strategia di coinvolgimento in un momento culturale in cui è difficile catturare l'attenzione dei ragazzi con attività concrete. Ma il risultato per la Biblioteca arriva ed è raggiunto anche quando la proposta di lettura iniziale diventa uno stimolo per continuare il dialogo e la relazione alla ricerca di altri saperi anche al di fuori dell'ambito scolastico.</p>
<p>7. Originalità e innovazione nel percorso sul piano contenutistico e metodologico (descrivere la ricerca e l'uso delle fonti, il coinvolgimento di realtà locali, le conoscenze e gli aspetti presi in esame, l'uso delle nuove tecnologie, gli strumenti di comunicazione e disseminazione)</p> <p><i>Si veda il Cap. VI, punto 3, lettera b) delle Linee Guida</i></p>	<p>Le varie attività proposte nascono da:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Progetto Npl (Nati per leggere e nati per la Musica) - Linee guida dell'AIB - Manifesto delle Biblioteche Pubbliche - Analisi dei bisogni - Individuazione di esperti di settore adatti alle attività (Equilibri, Marco Bertarini, Istituto Cervi, Teatro dell'Orsa, Coop alleanza 3.0, Centro il Quadrifoglio) - Uso di proiezione di immagini - Comunicazione tramite newsletter e pagina facebook della Biblioteca Comunale)
<p>8. Coinvolgimento effettivo del gruppo dei giovani partecipanti nella realizzazione del progetto e valorizzazione del loro contributo nel percorso di cittadinanza attiva</p> <p><i>Si veda il Cap. VI, punto 3, lettera c) delle Linee Guida</i></p>	<p>I ragazzi sono direttamente coinvolti perché l'attività è costruita direttamente sulla classe e sul percorso didattico: gli alunni leggono testi delle bibliografie proposte prima di partecipare poi all'attività. Nelle attività laboratoriali sono i protagonisti dell'azione: dal gioco in cortile al laboratorio sulle erbe o all'ascolto attivo di un intervento di taglio storico o teatrale.</p>
<p>9. Relazione con l'Assemblea legislativa (coinvolgimento dell'Assemblea nelle fasi di sviluppo del progetto; aggiornamenti – per un massimo di due comunicazioni via mail - rispetto alle fasi del progetto)</p> <p><i>Si veda il Cap. VI, punto 3, lettera d) delle Linee Guida</i></p>	<p>La biblioteca ha inviato il modulo di adesione e pur tenendo qualche contatto telefonico con l'Assemblea; non sono state inviate altre comunicazioni via mail.</p>



<p>10. Apertura del percorso al contesto comunitario e territoriale attraverso un evento di socializzazione sul territorio (descrivere l'evento di socializzazione più qualificante per il percorso)</p> <p><i>Si veda il Cap. VI, punto 3, lettera e) delle Linee Guida</i></p>	<p>a. Evento già realizzato (vedi allegato A)</p> <hr/> <p>b. Evento da realizzare (vedi ALLEGATO A)</p>

Dichiaro inoltre di:

NON avere ricevuto un sostegno economico da parte dell'Assemblea legislativa per il medesimo progetto per l'anno scolastico 2018-2019

oppure

AVERE ricevuto un sostegno economico da parte dell'Assemblea legislativa per il medesimo progetto per l'anno scolastico 2018-2019

DATA: 17/04/2019

FIRMA DEL REFERENTE DEL PROGETTO: _____

Nota: Da firmare digitalmente o con firma autografa accompagnata da copia fotostatica di un documento di riconoscimento.



Allegato A)

Oggetto: UNA BIBLIOTECA PER TUTTI
Progetto Concittadini – Comune di Campegine - anno 2018-19

Con la presente siamo ad inviare la relazione finale delle attività svolte da ottobre 2018 a maggio 2019 all'interno del progetto dal titolo **“Una biblioteca per tutti”** attivato dalla Biblioteca Comunale di Campegine.

“Leggere è un’attività individuale e sociale che coinvolge la mente, le emozioni e i sensi e non si limita né privilegia l’apprendimento e l’interpretazione della scrittura, ma è applicabile in diversi ambiti e con diversi strumenti.

Pertanto è dovere sociale incrementare forme e attività di avviamento, di agevolazione e di sostegno permanente alla lettura che creino, con eguali opportunità, un’educazione all’ascolto, al pensiero critico, alla condivisione e allo scambio di saperi”.

(Art. 3 - Carta dei diritti della lettura)

Il libro, prima attraverso le immagini, poi dalle sue storie, aiuta a stimolare la fantasia e la creatività dei bambini: è attraverso questo strumento che passa l’elaborazione del pensiero. La lettura è come un gioco che stimola l’immaginazione e aiuta a conoscere nuovi mondi e realtà diverse, allargando così i propri saperi.

La Biblioteca ha quindi proposto alle Scuole del territorio e all’utenza libera differenti attività con la finalità di aprire percorsi e creare nuove idee nella consapevolezza che la lettura possa rappresentare una modalità di crescita non solo del singolo ma anche della collettività: la Biblioteca vuole e deve essere presidio di democrazia. Luogo di incontro, condivisione e gioco.

Già la semplice lettura è un diritto; la biblioteca ha, inoltre, il compito di trasmettere materiali e saperi, dando vita ad iniziative che toccano i temi dell’integrazione, della cittadinanza e del diritto all’istruzione e al gioco con riferimento alla loro articolazione nella nostra realtà, ma presentati secondo prospettive originali e molteplici, grazie all’ampia gamma di linguaggi utilizzati.

Preziosa è stata la collaborazione con il Centro Diurno e Residenziale “Il Quadrifoglio”, nel gestire alcune delle attività proposte.

SERVIZI INFANZIA: NIDO E SCUOLA INFANZIA COMUNALI, MICRONIDO E SCUOLA MATERNA PARROCCHIALE

Lecture animate (13 incontri nel 2018 e 20 incontri nel 2019)

La Biblioteca Comunale ha proposto ai bambini della Scuola dell’Infanzia Comunale e Parrocchiale che ancora non sanno leggere, lecture ed attività volte a coinvolgere e favorire un atteggiamento positivo nei confronti della lettura, per stimolare la curiosità, favorire un approccio affettivo ed emozionale del bambino al libro, far conoscere ed amare la Biblioteca e renderla un luogo abituale.

Abbiamo proposto ai bambini lecture ad alta voce inerenti il percorso progettuale scolastico, inserendo laboratori e ascolti musicali.

Abbiamo affrontato il tema dell’amicizia, della diversità, del gioco all’aperto, dell’avventura, della consapevolezza di sé’.

La Biblioteca, in diverse occasioni, è diventato il luogo d’incontro tra la scuola comunale dell’infanzia e la scuola parrocchiale, offrendo loro momenti di scambio e confronto e crediamo anche che i bambini apprendano attraverso l’ascolto e il rispetto dei tempi.

Luoghi diversi da casa e da scuola spesso aiutano a stimolare i bambini e i ragazzi a comprendere meglio le differenti realtà che spesso ci circondano, cogliendo l’essenza dello stare insieme ad altre persone, senza paura o pregiudizio.





SCUOLA PRIMARIA DI CAMPEGINE

Classi 1^e: "Primi passi in biblioteca" (2 incontri)

Un modo divertente per capire cosa si può trovare in Biblioteca, nel rispetto dei libri, della loro preziosità, rispettando il luogo come spazio di scoperta: dai libri gioco, agli albi illustrati alle fiabe ai dvd. Le classi visitano la biblioteca, conoscendone il funzionamento, gli spazi, le modalità di prestito, la suddivisione a scaffale, in modo da diventare utenti attivi e autonomi nel muoversi in biblioteca. Gli incontri sono arricchiti da letture animate inerenti il percorso.



Classi 2^e: "Ti faccio a pezzetti" (4 incontri)

Vengono proposti ad ogni classe due incontri. Nel primo i bambini assistono ad una lettura animata sul tema della diversità per imparare che dai medesimi elementi possono nascere situazioni e personaggi diversi. I bambini compongono su un foglio delle figure partendo dai medesimi pezzetti, che altro non sono se non piccole forme geometriche ritagliate nel cartoncino.

A scuola, i bambini dai personaggi creati, inventano storie che poi presenteranno, attraverso la tecnica delle ombre, nel secondo incontro in biblioteca, dove a gruppi saranno ideatori e uditori.





Classi 3[^]e e 4[^]e: “Avventure in biblioteca” (2 incontri)

Viene proposto alle classi uno spettacolo di narrazione, gestito da una compagnia teatrale e la biblioteca propone una bibliografia inerente il tema stesso dell'animazione come ponte tra narrazione e rappresentazione: l'opportunità di lettura può scaturire o essere stimolata da uno spettacolo o da un'altra forma d' arte. Sono esperienze che aiutano a capire il valore della teatralità, come alternativa possibile a nuovi linguaggi narrativi dove narrazione e teatralità si fondono in un tutt'uno tra lettura, animazione e rappresentazione.



Classi 5[^]e: “Classici di ieri, classici di oggi” e “Brividi da leggere per giovani detective” (6 incontri)

I percorsi iniziano dall'ascolto di una lettura in biblioteca, in seguito alla quale ogni alunno sceglie un testo *classico* nella prima parte dell'anno scolastico e di *genere giallo* nella seconda parte da leggere a casa. Il percorso, condiviso con le insegnanti, risponde alle linee della programmazione scolastica e diventa un potenziamento e un approfondimento delle stesse, dando valore anche alla lettura del singolo in un'età in cui diventa importante acquisire autonomia anche nella scelta del libro.

SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO DI CAMPEGINE

Classi 1[^]e: “Progetto Flash” (3 incontri)

Viene proposto alle classi un momento di lettura e drammatizzazione, gestito da un esperto per presentare un testo e aiutare gli studenti a percepire oltre alla carta stampata un mondo di sensazioni, pensieri ed emozioni. Il volume scelto per quest'anno è stato “*Il gabbiano Jonathan Livingstone*” di Richard Bach. Da questa lettura e dal dibattito e confronto che è nato dai ragazzi, è stato possibile ragionare sui valori e le emozioni riflettendo sulla ricerca della libertà attraverso la dedizione, l'impegno e il coraggio.

La biblioteca Comunale attraverso il prestito inter bibliotecario provinciale ha reperito numerose copie del testo per tutti gli studenti delle classi prime.

Classe 2[^]e: “Libero chi legge” (4 incontri)

Il progetto, affidato ad alcuni esperti, prevede da parte della biblioteca la stesura di una bibliografia inerente il tema del progetto: il difficile passaggio all'adolescenza, la scuola, i bulli, i diari e le prime sorprese d'amore, il corpo che cambia. La biblioteca diventa una piazza interattiva che si anima di consigli e suggerimenti, dove ogni frammento diventa importante e stimolante per leggere e scoprire.

La bibliografia suggerita rende possibile il piacere di praticare la lettura anche come chiave per indagare il se' in relazione con l'altro.



Classi 3^e: “L’albero ci narra” (2 incontri)

In occasione della giornata nazionale degli alberi, la biblioteca in collaborazione con un esperto del settore ambientale, ha proposto una lezione dedicata alla sensibilizzazione e tutela dell’ambiente, presentando la Prima Edizione del Concorso: “L’albero ci narra”. I ragazzi sono stati invitati a formulare pensieri anche in forma poetico – creativo o un’inchiesta di tipo giornalistico in relazione al tema. Successivamente, dopo la valutazione degli elaborati da parte di una commissione di esperti, sono stati premiati i tre migliori.

Classi 3^e: “La biblioteca nella storia” (3 incontri)

In occasione della giornata della memoria la biblioteca ha proposto la visione di un film relativo al tema dell’olocausto per avvicinare i ragazzi alla complessità del tema che impone una riflessione comune anche per le molteplici sfaccettature che assume nella realtà contemporanea.

In occasione della giornata del ricordo la biblioteca ha proposto la visita guidata da parte del Sindaco alla Mostra “Le tragedie del confine orientale”: allestimento in pannelli di proprietà dell’Amministrazione Comunale che ogni anno viene esposto nei locali della biblioteca in occasione della ricorrenza del 10 febbraio.



ATTIVITA’ PER L’UTENZA LIBERA

“#Bibliogames” (4 incontri)

Giornate dedicate al gioco in scatola: la biblioteca si trasforma in uno spazio ludico in cui i ragazzi dagli 8 ai 12 anni partecipano a tornei e attività per socializzare ed imparare le “regole” dello stare insieme.

Il canale del gioco diventa veicolo alla comunicazione e la biblioteca si fa promotore di relazione e d’integrazione.

Una giornata in particolare sarà dedicata al gioco per e tra famiglie al fine di mettere in gioco anche gli adulti che potranno, per una volta, imparare dai bambini, ma soprattutto riscoprire e valorizzare momenti di gioco che ormai non sono più presenti nella quotidianità, dove il vivere di ogni giornata è fatto di corse e tempi frenetici. (in programmazione il 04 maggio 2019)





“Aspettando Halloween e “Storie filanti” (2 incontri)

Halloween e il Carnevale hanno sempre suscitato nei bambini e nei ragazzi la voglia di trasformarsi attraverso il travestimento. La Biblioteca ha organizzato, grazie al preziosissimo aiuto di alcuni bambini volontari delle classi 5^e della scuola primaria, alcune letture rivolte a piccoli ascoltatori dai 3 ai 5 anni. Il travestimento dei lettori ha creato un'atmosfera speciale, catturando l'interesse e l'attenzione dei bambini. Le letture proposte sono state accompagnate dalla proiezione di immagini.



“La scuola e la società dopo il 1938 – cosa è cambiato dopo l'applicazione delle leggi razziali” (1 incontro)

Un momento dedicato al cambiamento che hanno portato, nel lontano 1938, le leggi razziali nella vita quotidiana. I ragazzi dai 7 ai 10 anni sono stati invitati attraverso l'uso di storie e testimonianze scritte e orali a riflettere su questo delicato tema e sulle sue conseguenze. L'appuntamento ha suscitato l'interesse anche da parte dei genitori che hanno scelto di partecipare all'attività.





“Il mio erbario” (1 incontro)

Un viaggio alla scoperta di profumi e sensazioni per conoscere le piante aromatiche. Dopo un primo momento di dialogo e confronto sull'uso delle erbe, i bambini hanno partecipato in maniera attiva ad un laboratorio in cui hanno costruito un vero e proprio erbario.



“Letture morbide” (1 incontro)

Letture ad alta voce dedicate ai piccolissimi (1-2 anni), in cui vengono coinvolti lettori volontari NPL (NATI PER LEGGERE) per offrire ai bambini, accompagnati dai loro genitori, l'opportunità di crescere in un ambiente ricco e stimolante per il loro sviluppo cognitivo e relazionale: la biblioteca.

Per catturare l'attenzione e creare un effetto magico i momenti di lettura sono stati accompagnati dal vivo, dal suono melodioso di una chitarra.





“Giochi in cortile” (1 incontro)

Con l'arrivo della bella stagione, la biblioteca si presenta non solo come un luogo di lettura ma anche come uno spazio aperto: al gioco e alle attività in giardino. Verranno proposti giochi, per lo più in legno, ai bambini dai 5 ai 10 anni, al fine di riscoprire il piacere di socializzare all'aperto e ricreare legami “come una volta”, dove riappropriarsi di giocare attraverso materiali naturali diventa l'alternativa possibile in un mondo centrato sul digitale.

“Fiabe al chiaro di luna” (1 incontro)

Al chiaro di luna, in una serata di primavera, una manifestazione pubblica dedicata alla lettura, aperta a tutti, organizzata da e per i servizi dell'infanzia del territorio in collaborazione con la biblioteca. I genitori delle scuole, collocati in alcuni punti nella piazza del paese, leggono storie, che i bambini ascoltano in un percorso itinerante, spostandosi liberamente. La serata si conclude con uno spettacolo di narrazione animata rivolto a tutte le età. Appuntamento ormai storico che quest'anno giungerà alla quindicesima edizione.



(Fiabe al chiaro di luna 2018)

Tutte le iniziative proposte sono gratuite per l'utenza; gli oneri per la biblioteca sono relativi al rimborso degli esperti coinvolti e all'impegno del personale della biblioteca.

“I progetti saranno tanto più entusiasmanti, quanto più i bambini e i ragazzi leggeranno e si faranno emozionare dalle storie proposte”.



