

Direzione Generale Assemblea Legislativa regionale

Avviso Viaggi della Memoria e Viaggi attraverso l'Europa 2024

Atto di riferimento: Determinazione Dirigenziale della Direzione generale Assemblea Legislativa n. 628 del 12/08/2024

DOMANDA DI CONTRIBUTO

Nome
Cognome
Email
Telefono

CHIEDO la concessione del contributo a sostegno del progetto che si intende svolgere

SCHEDA PROGETTO

Titolo progetto	Berlino nel secondo Novecento (1945-1990): una stratificazione di memorie
Data inizio progetto	20/01/2025
Data fine progetto	15/05/2025

SCHEDA PROGETTO - TEMI SVILUPPATI

Leggere il presente alla luce del passato: mantenere viva, rinnovare, approfondire e divulgare la memoria degli avvenimenti, delle persone e dei luoghi, dei processi storici e delle transizioni del Novecento, affinché dalla storia si possano trarre insegnamenti per le generazioni attuali e future e sviluppare cittadinanza attiva e senso civico

SCHEDA PROGETTO - DESCRIZIONE
Destinazione del viaggio BERLINO

Descrizione generale del progetto

Berlino, 8 maggio 1945, giorno della Liberazione: la capitale è ridotta in cumuli di macerie. La guerra è finita; come ci mostra tuttavia Roberto Rossellini nel celeberrimo capolavoro Germania Anno Zero (1948), essa è la città che più di ogni altra rappresenta quel "continente selvaggio" (Lowe, 2013) che è l'Europa alla fine del secondo conflitto mondiale. Berlino, 3 ottobre 1990, giorno della Riunificazione: con l'annessione dei territori della Germania dell'Est alla Repubblica Federale Tedesca, finisce formalmente la divisione nata al termine della Seconda Guerra Mondiale.

Cuore nevralgico delle pagine cruciali del "Secolo breve", in poche città al mondo possiamo trovare tracce, simboli e memorie delle diverse stagioni del Novecento come a Berlino. Nei primi decenni del XX secolo infatti la capitale tedesca è stata segnata dalla fine catastrofica della Prima guerra mondiale e del Grande impero prussiano, sfociata poi nella prima grande e instabile democrazia tedesca, la "Repubblica di Weimar". Successivamente, l'ascesa al potere del Nazionalsocialismo, lo scoppio della Seconda Guerra Mondiale e la Shoah, con la svolta della conferenza di Wannsee, hanno avuto a Berlino il loro epicentro dove, con l'arrivo dell'Armata rossa al Reichstag, si è consumata la disfatta del Terzo Reich.

È però sulla Berlino degli anni 1945-1990 che questo viaggio vuole soffermarsi, in quanto città simbolo delle grandi dinamiche storico-geopolitiche della seconda metà del Novecento: la divisione della città nelle quattro zone di occupazione, la proclamazione delle due Germanie, la divisione dell'Europa in due blocchi contrapposti (il Patto atlantico e il Patto di Varsavia), l'inizio della Guerra Fredda e l'inizio della costruzione di quel Muro (1961-1989) di cui divenne il simbolo e all'ombra del quale venne a crearsi anche un vero e proprio "equilibrio nucleare" mondiale.

La visita della città di Berlino, che è oggi diventata un città simbolo dell'integrazione europea e una metropoli vibrante nel cuore del Vecchio Continente, è imprescindibile per ogni giovane adolescente europeo nato dopo il 9 novembre 1989.

Essa si pone l'obiettivo di riflettere su alcune pagine di storia europea e mondiale del Novecento, assumendo la città di Berlino come punto di osservazione privilegiato.

Più nello specifico, i temi approfonditi in preparazione del viaggio e durante la permanenza nella città, riguardano la storia e le memorie che si sono stratificate tra passato dittatoriale, divisione sociale e riconciliazione. La visita della capitale ruoterà attorno ad alcuni pilastri significativi che permetteranno agli studenti di orientarsi tra gli eventi più significativi della storia tedesca, dalla Prussia di Federico II fino alle grandi trasformazioni urbanistiche contemporanee:

1. La "Berlino governativa", tra passato dittatoriale e presente tecnologico

L'area dove per decenni vi fu il teatro del delirio ideologico nazista e poi della divisione cruenta della città attraverso il muro di calcestruzzo, è oggi fulcro della ricostruzione tecnologica e modernista degli edifici attorno al Parlamento.

2. Berlino nella sua lunga storia

Alla ricerca della complessità e delle stratificazioni storiche che caratterizzano la città, nelle cornice nazionale, e visita alla NeueNational Galerie

3. La Berlino divisa, le trasformazioni urbanistiche e l'arte pubblica come la street art

Camminare sulle "tracce del muro" e del "confine tedesco-tedesco. Tra i luoghi più significativi da visitare: Checkpoint Charlie (luogo emblematico della divisione della città, dove arrivarono i carri armati nel momento culminante della Guerra Fredda), East Side Gallery (l'ultimo 1,3 km di muro ancora esistente), Memoriale di Bernauer Strasse

Il progetto prevede quattro incontri preliminari al viaggio da svolgersi tra gennaio e marzo 2025, rivolti a studenti e docenti accompagnatori:

- Primo incontro (in presenza, due ore) a cura della docente referente del viaggio Federica Di Padova (dottoressa di ricerca e attiva nella didattica della Shoah) e dal titolo "La memoria della Shoah nel secondo Dopoguerra tra Germania e Italia"

- Secondo incontro (in presenza, due ore), a cura dell'Istituto Storico di Modena, sulla contestualizzazione della Guerra Fredda dal secondo dopoguerra al crollo del muro di Berlino

- Terzo incontro (in presenza, due ore), a cura dell'Istituto Parri di Bologna "Another brick in the Wall. Storia del muro di Berlino"

L'attività ha come obiettivo la contestualizzazione di uno dei simboli della Guerra fredda: il muro di Berlino. Il percorso didattico si snoda attorno a tre interrogativi: perché è stato costruito un muro e perché a Berlino? Come hanno convissuto uomini e donne con una barriera invalicabile rimasta in piedi ventotto anni? Perché quel muro è caduto e quali sono state le conseguenze? Lo storytelling utilizza fonti audiovisive per ripercorrere la storia di uno degli eventi più significativi della storia europea del secondo Novecento, mentre l'utilizzo di fonti afferenti a diversi ambiti del vissuto quotidiano permettono di delineare un quadro dettagliato dello scenario socio-culturale della Berlino dell'epoca mettendo anche in luce le differenze tra i due mondi separati da quel muro. Una mappa digitale interattiva servirà, infine, a contestualizzare la data del 9 novembre all'interno delle rivoluzioni che investono l' Europa Orientale nell'autunno del 1989.

- Attività da svolgersi in una mattinata (periodo: gennaio)

Visita al Campo di Fossoli e al Museo del Deportato di Carpi

La visita ha l'obiettivo di far conoscere ai ragazzi che partecipano al viaggio un luogo cruciale del 900 europeo e un museo tra i più significativi del Paese. Con l'occasione, si introdurranno alcuni concetti storici e storiografici che saranno al centro del viaggio: Storia e Memoria "Luogo della Memoria", stratificazione storica e "memorializzazione". Durante la visita si approfondiranno in particolare le differenti destinazioni d'uso che il Campo di Fossoli ha avuto nella seconda metà del novecento, nel contesto della guerra fredda (con un focus specifico sulla questione dei profughi)

Attività preparatorie

Il viaggio di 5 giorni prevede A/R in aereo, 4 notti in hotel a Berlino a in mezza pensione.
 1° giorno: BOLOGNA – BERLINO
 Ritrovo dei partecipanti in aeroporto a Bologna. All'arrivo trasferimento libero dall'aeroporto all'hotel. Sistemazione nelle camere riservate. Prima visita della città. Rientro in hotel, cena e pernottamento.

2° giorno: BERLINO
 09:30-13:00 La Berlino governativa tra passato dittatoriale e presente tecnologico
 Prima colazione a buffet in hotel, incontro con l'accompagnatore Tommaso Speecher, che accompagnerà il gruppo per tutti e quattro i giorni successivi alla scoperta della città.
 Visita presso: Quartiere governativo, Parlamento, Memoriale per i Sinti e i Rom, Porta di Brandeburgo, Memoriale per gli ebrei uccisi di Europa, Zona dei Bunker di Hitler, Quartiere governativo del nazionalsocialismo, Potsdamer Platz, Topografia del Terrore, Centro di Documentazione "Erlebnis Europa".
 Visita alla Cupola del Reichstag (prenotazione in anticipo)
 13.30-14.15 Pranzo libero
 14:30 – 17:00 Visita guidata al Museo ebraico
 Rientro in hotel, cena e tempo libero.

3° giorno: BERLINO
 Prima colazione in hotel e ritrovo con la guida da concordare
 09:30 – 13:00 Berlin Express: 300 anni di storia
 Ritrovo con la guida e passeggiata guidata:
 Luoghi storici visitati: Municipio Rosso (sede del comune di Berlino), Quartiere di San Nicola (la Berlino medievale), Isola dei Musei (patrimonio mondiale dell'umanità, Altes Museum, Schauspielhaus, Neue Wache, Friedrichswerdersche Kirche (edifici progettati da Karl Friedrich Schinkel), Zeughaus (l'armeria simbolo dell'esercito prussiano), Humboldt Universität (l'Università emblema dell'Illuminismo tedesco), viale Unter den Linden (asse imperiale del grande sogno prussiano).

Programma del viaggio

13:00-14:00 Pranzo libero
 14:30 – 17:00 Visita alla Neue Nationalgalerie

4° giorno: BERLINO
 09:30 – 13:00: La Berlino divisa
 Luoghi visitati: Checkpoint Charlie (luogo emblematico della divisione della città, dove arrivarono i carri armati nel momento culminante della Guerra Fredda), East Side Gallery (l'ultimo 1,3 km di muro ancora esistente), Memoriale di Bernauer Strasse (la famosa strada che venne tagliata in due dal muro).
 13:15-14:15: Pranzo libero e ritrovo
 14:30 – 17:00 Visita al Museo della Stasi
 La Stasi era la polizia segreta di Stato della DDR: lo Stasimuseum fu creato il 7 novembre 1990, quasi ad un anno esatto dalla caduta del muro. Ciò fu possibile anche grazie ad un gruppo di dimostranti che il 15 gennaio 1990 si introdusse nel palazzo con lo scopo di preservare il mastodontico patrimonio di documentazione meticolosamente archiviato e registrato dalla Stasi nei suoi quarant'anni di lavoro. Già a quella data infatti, molti funzionari del ministero si erano alacremente attivati per poter distruggere testimonianze e cancellare prove dei loro crimini. L'obiettivo di questo museo è testimoniare sul passato le attività, le sopraffazioni e gli abusi perpetrati da questa polizia segreta.

5° giorno
 09:30 – 13:00 Quartieri di Schöneberg e Kreuzberg: sviluppo e cambiamenti architettonici
 La trasformazione – ora catastrofica ora programmatica – è una delle caratteristiche che meglio definiscono la città di Berlino, la sua storia, la sua urbanistica. Le tracce di questa trasformazione si leggono nelle sue strade, nelle sue architetture, nelle forme di espressione delle persone che la abitano. Durante la mattinata studieremo le forme di arte presenti nello spazio pubblico (la street art e le architetture contemporanee) attraversando due dei quartieri più alternativi e particolari della città: Schöneberg e Kreuzberg. Visiteremo alcune delle mostre open air di arte contemporanea offerte dagli spazi espositivi di Berlino, come il Bethanien Kunstquartier o il museo Urban Nation.
 Pomeriggio:
 Trasferimento all'aeroporto in tempo utile per le operazioni di imbarco. Volò aereo per BOLOGNA.

Attività conclusive del progetto

I partecipanti alla formazione e al viaggio, suddivisi in gruppi eterogenei, creeranno diversi prodotti (uno per ciascun gruppo) utilizzando una piattaforma multimediale come Think link o Prezi. Ogni gruppo dovrà creare un "virtual" tour con video/interviste/fotografie dei luoghi più significativi visitati durante la permanenza nella città. Prima della fine dell'anno scolastico saranno realizzati alcuni momenti in cui i gruppi, in attività "peer to peer", presenteranno alla comunità scolastica i loro prodotti realizzati.

Coinvolgimento dei partner

Istituto Storico di Modena
 Istituto Parri di Bologna
 Fondazione Fossoli di Carpi

Materiali	<ul style="list-style-type: none"> - Materiali (power point e dispense) utilizzati e forniti dalla docente durante il primo incontro di formazione - Prodotto multimediale con Think link o Prezi - Durante il viaggio dai ragazzi saranno scattate delle fotografie e altri materiali audiovisivi
Particolari problematiche	<p>La proposta è rivolta a gruppi di studenti della classi del Triennio della scuola secondaria di II grado IPSIA Corni di Modena e si pone l'obiettivo di introdurre gli studenti alla complessità delle stratificazioni storiche che caratterizzano la città di Berlino, con particolare attenzione alla storia e alle memorie delle vicende che hanno caratterizzato la storia della città e d'Europa nel contesto storico-politico internazionale della seconda metà del XX secolo.</p> <p>L'Istituto Professionale Corni di Modena è una scuola con grandi potenzialità, che spesso restano inesprese a causa della mancanza di strumenti e risorse che permettano di trasformare apparenti svantaggi in vere e proprie occasioni di crescita per tutta la comunità: difficoltà a fare fronte ai tantissimi alunni con Bisogni Educativi Speciali di differente tipo, a quelli specifici degli alunni non italo-foni (NAI o con backgrounds migratori) e all'alto tasso di dispersione scolastica implicita ed esplicita che ogni anno la scuola registra, a partire dai risultati delle Prove Invalsi.</p> <p>Tra gli ostacoli più grandi, emerge quello relativo al reperimento dei fondi per le uscite didattiche e i viaggi d'istruzione, a cui numerose famiglie non riescono minimamente a fare fronte; ne consegue che spesso sia praticamente assolutamente organizzare viaggi sia in Italia che all'estero.</p> <p>Ciò penalizza gli studenti e le studentesse in maggiori difficoltà economiche, a cui spesso si associa la povertà educativa, i quali finiscono per avere poche o nessuna occasione di viaggiare, conoscere il mondo, misurarsi in contesti nuovi, accrescere la fiducia in sé stessi.</p> <p>La possibilità di poter partecipare a un'esperienza come questa sarebbe per loro un'occasione unica e speciale.</p>
Numeri degli studenti che partecipano al viaggio	40

SCHEDE PROGETTO - FASI DI REALIZZAZIONE DEL PROGETTO

Titolo	"La memoria della Shoah nel secondo Dopoguerra tra Germania e Italia"
Descrizione	<ul style="list-style-type: none"> - Primo incontro (in presenza, due ore) a cura della docente referente del viaggio Federica Di Padova (dottoressa di ricerca e attiva nella didattica della Shoah) e dal titolo "La memoria della Shoah nel secondo Dopoguerra tra Germania e Italia" GENNAIO 2025
Periodo di realizzazione	GEN25;
Titolo	Visita al Campo di Fossoli e al Museo del Deportato di Carpi
Descrizione	La visita ha l'obiettivo di far conoscere ai ragazzi che partecipano al viaggio un luogo cruciale del 900 europeo e un museo tra i più significativi del Paese. Con l'occasione, si introdurranno alcuni concetti storici e storiografici che saranno al centro del viaggio: Storia e Memoria "Luogo della Memoria", stratificazione storica e "memorializzazione". Durante la visita si approfondiranno in particolare le differenti destinazioni d'uso che il Campo di Fossoli ha avuto nella seconda metà del novecento, nel contesto della guerra fredda (con un focus specifico sulla questione dei profughi)
Periodo di realizzazione	GEN25;
Titolo	La Guerra Fredda dal secondo dopoguerra al crollo del muro di Berlino Febbraio 2025
Descrizione	Secondo incontro (in presenza, due ore), a cura dell'Istituto Storico di Modena, sulla contestualizzazione della Guerra Fredda dal secondo dopoguerra al crollo del muro di Berlino
Periodo di realizzazione	FEB25;
Titolo	"Another brick in the Wall. Storia del muro di Berlino"
Descrizione	<ul style="list-style-type: none"> - Terzo incontro (in presenza, due ore), a cura dell'Istituto Parri di Bologna "Another brick in the Wall. Storia del muro di Berlino" L'attività ha come obiettivo la contestualizzazione di uno dei simboli della Guerra fredda: il muro di Berlino. Il percorso didattico si snoda attorno a tre interrogativi: perché è stato costruito un muro e perché a Berlino? Come hanno convissuto uomini e donne con una barriera invalicabile rimasta in piedi ventotto anni? Perché quel muro è caduto e quali sono state le conseguenze? Lo storytelling utilizza fonti audiovisive per ripercorrere la storia di uno degli eventi più significativi della storia europea del secondo Novecento, mentre l'utilizzo di fonti afferenti a diversi ambiti del vissuto

quotidiano permettono di delineare un quadro dettagliato dello scenario socio-culturale della Berlino dell'epoca mettendo anche in luce le differenze tra i due mondi separati da quel muro. Una mappa digitale interattiva servirà, infine, a contestualizzare la data del 9 novembre all'interno delle rivoluzioni che investono l' Europa Orientale nell' autunno del 1989.

Marzo 2025

Periodo di realizzazione MAR25;

Titolo Viaggio a Berlino

Descrizione Viaggio a Berlino come da programma

Periodo di realizzazione MAR25;

Titolo Restituzione finale al rientro

Descrizione Creazione del prodotto finale da presentare alla restante comunità scolastica

Periodo di realizzazione MAG25;

SCHEDA PROGETTO - CRONOPROGRAMMA

Anno	2025											
Mese/Azione	GEN	FEB	MAR	APR	MAG	GIU	LUG	AGO	SET	OTT	NOV	DIC
1. "La memoria												
2. Visita al												
3. La Guerra												
4. "Another												
5. Viaggio a												
6. Restituzione												

PIANO FINANZIARIO DEL PROGETTO - SPESE

Macro-categoria	Categoria	Descrizione spesa	Importo
Spese per attività finalizzate all'ideazione e alla realizzazione del progetto	Organizzazione di incontri e attività formative	Attività di formazione a cura dell'Istituto Parri di Bologna	100 €
Spese per attività finalizzate all'ideazione e alla realizzazione del progetto	Organizzazione di incontri e attività formative	Attività di formazione a cura dell'Istituto Storico di Modena	100 €
Spese per servizi finalizzati allo svolgimento del viaggio	Compenso per guide turistiche/storiche	Guida in loco per 4 giorni e ingresso musei	3.000 €
Spese per servizi finalizzati allo svolgimento del viaggio	Ingressi a memoriali, musei, ecc.	Visita guidata al Campo di Fossoli e Museo del Deportato	202 €
Spese per servizi finalizzati allo svolgimento del viaggio	Trasporti	Trasporto privato per intera mattina da Modena a Fossoli/Carpi	610 €
Spese per servizi finalizzati allo svolgimento del viaggio	Trasporti	300 biglietto aeroporto-città A/R 1300 per spostamenti per spostamenti in autobus e metropolitana	1.600 €
Spese per servizi finalizzati allo svolgimento del viaggio	Trasporti	Volo Bologna - Berlino A/R	10.000 €
Spese per servizi finalizzati allo svolgimento del viaggio	Vitto e alloggio	Hotel a Berlino (mezza pensione)	13.560 €
Totale			29.172 €

Riepilogo per categoria

Macro-categoria	Categoria	Importo
Spese per attività finalizzate all'ideazione e alla realizzazione del progetto	Organizzazione di incontri e attività formative	200 €
Spese per servizi finalizzati allo svolgimento del viaggio	Compenso per guide turistiche/storiche	3.000 €
Spese per servizi finalizzati allo svolgimento del viaggio	Ingressi a memoriali, musei, ecc.	202 €
Spese per servizi finalizzati allo svolgimento del viaggio	Trasporti	12.210 €
Spese per servizi finalizzati allo svolgimento del viaggio	Vitto e alloggio	13.560 €
Totale		29.172 €

PIANO FINANZIARIO DEL PROGETTO - ENTRATE	
Finanziamento regionale richiesto	15.000 €
Quota a carico del Soggetto proponente	14.172 €
Quota a carico dei Partner finanziari	0 €
Quota a carico di Enti pubblici	0 €
Quota a carico di altri Soggetti	0 €
Importo totale	29.172 €

DICHIARAZIONI

- DICHIARO di aver preso visione dell'informativa privacy allegata al Bando
- DICHIARO di essere consapevole di quanto previsto dal DPR 445/2000 e ss.mm., in particolare all'art. 75 (Decadenza dai benefici) e all'art. 76 che stabilisce che "chiunque rilasci dichiarazioni mendaci, formi atti falsi o ne fa uso nei casi previsti dal presente testo unico, è punito ai sensi del Codice Penale e delle leggi speciali in materia"
- DICHIARO che il progetto presentato non gode di altri contributi della Regione Emilia-Romagna
- DICHIARO l'impegno espresso, in caso di ottenimento del contributo sul progetto, a rendere visibile il riferimento alla concessione del contributo regionale nonché il logo dell'Assemblea legislativa sui materiali prodotti nella realizzazione del progetto
- DICHIARO che il soggetto proponente è il capofila e unico referente per l'Assemblea legislativa della Regione Emilia-Romagna per tutte le operazioni amministrative e contabili del progetto;
- DICHIARO che il soggetto proponente ha almeno una sede in Emilia-Romagna
- DICHIARO che l'ente/organizzazione che legalmente rappresento è tenuto al possesso del Documento Unico di Regolarità Contributiva (DURC) in quanto occupa dipendenti

ALLEGATI

- Assolvimento/Esenzione bollo

File	Tipo	Descrizione
Viaggi d'Istruzione .pdf firmati.pdf	pdf	Modulo esenzione firma digitale

Firma
